

春香傳

朝鮮竟沒有什麼小說。就是有。也無非是中國的東西。有朝鮮特殊思想的。極少。并且很幼稚。其中惟有這春香傳與九雲毛。是朝鮮向來的小說。讀的人也多。有時會改編成劇本。

全北的南原。有一個叫做春香的少女。天生成的非常美麗。無論什麼人見了。無有不驚異的。伊不但容姿端麗。還帶着一種高貴人的氣品與學識。但是伊的身分很卑賤。在階級制度嚴重的朝鮮。伊竟是一個普通人不齒的妓女的女兒。母親是個名妓。名叫月梅。不過伊不願叫自己女兒。也過自己那種卑污生活。一定想使伊將來成一個可以叫世人尊敬的貴族夫人。便合伊的本意。因此對於女兒的教育。也並不像普通藝人之子那亦學些歌舞音樂。只是偏重在學問禮儀方面了。

其時京城內三清洞地方。有一位李翰林。他官高爵顯。天上的飛鳥。他竟也有使他落下來的勢力。他忽然做了南原府的郡守咧。他單生一子叫做夢龍。是一個秀才。這李夢龍。有一天在南原閑遊。到一所眺望極佳的廣寒樓上。看看四面景色。瞥見南面綠陰之中。有一個少女。在那裏玩鞦韆。於是夢龍心中。便發了戀愛之芽。若是普通藝人之子。那就可以叫過來侍宴席。向伊說明情由咧。無奈伊那母親。不能答應。因此李夢龍陷入寢食難忘的戀愛中去了。

李翰林去後。後任的南原郡守。是個著名好色家。聽得春香貌美。便來逼伊。春香不聽。郡守就把春香捕來。立刻下獄。母親勸伊從郡守之意。也是看伊受不起牢獄之苦的意思。伊總也不從。在牢中過了三年眼淚生活。

戀愛之夢醒破的李夢龍。三年之後。做了全羅道的御史。趕到情人的地方來了。夢龍心中。一時也沒拋去春香。所以只是想早日來會見伊。途中居然遇到一個替春香送信的人。因此曉得了春香的近狀了。於是御史特地扮成一個乞丐。來到月梅家裏。月梅見他那種形狀。驚又悲。就把這情形去通知獄中的女兒。夢龍也跟了伊母親。到獄中去訪春香。月梅要想阻隔他們。不料二人的心。已黏在一起。竟阻隔不開了。再說明天是郡守生日。要大開宴會。春香也非去侍席不可。伊那裏肯從郡守之意。一定性命難保了。吃了三年苦。好容易會了面。依舊是生離死別了。春香含淚說完。夢龍一聽。心裏暗暗歡喜。曉得可以占勝利咧。

那天，都在廣寒樓大排酒席。正在熱鬧之際，李夢龍闖到樓上。那時節自然不是昨天那種乞丐模樣。是威風堂堂的御史了。起初誰也不留心。後來一曉得御史到來。地方官們。突然大驚。一回兒李御史將春香從獄中提出來。說。你不從郡守。應當從御史了。春香也不曉得是自己的情人。說。我願獻身的。世上只有一個人。憑你什麼御史不御史。別做夢罷。李御史喝道。你抬起頭來。春香一看。原來是夢寐不忘昨天的乞丐李夢龍。伊竟喜得要發狂咧。戀愛的勝利。自然歸李夢龍。月梅也頓開愁眉。把二人的戀愛圓滿成就了。

卓呆按。這是朝鮮人二百年前的作品。思想腐舊。與中國舊小說。竟不相上下。

本報星期增刊徵文
本報星期增刊按期刊載各種特號先期預告讀者倘荷以佳作見惠不勝歡迎刊出後每明稿末注封贈請
現金(一)一元(二)八角(三)六角(四)四角(五)二角特別佳作另酬不在此例不受酬篇分等社面概酬
每篇字數至多五百字限有題者爲其意尤應切實須於刊出前送稿不致誤事稿不致誤事稿不致誤事稿不致誤事
附告 第四期增刊爲聖誕號第五期爲新年號
附告 第四期增刊爲聖誕號第五期爲新年號

中華民國十一年十二月廿二日
壬戌年十一月初五日
星期五

小說日報

天
明
而
鳴

徐枕亞 編輯主任 許廬父 嚴芙孫

本報廣告刊例

封面	長行	每行	三行	起碼	每日	每行	大洋	六角	中縫	同普
通長	行	每行	四角	後幅	短行	每字	四釐	長期	面議	

定報特別贈品

定閱本報一月大洋九角三月大洋二元六角半年大洋五元贈清華書局廉價購書券一張(可用一年)全年大洋十元贈清華書局廉價購書券二張(可用二年)此項廉價券利便極大書券有限制此券贈清華書局廉價購書券照同行批發以六折收價(無七折)惟本報館屬日刊性質存報一經售罄決不再發諸君欲得首尾完全之報務祈迅速預定勿貽後悔是幸外埠匯兌不通之處得以郵票代價實足通用寄費並不另加

定閱本報諸君鑒

本報對於外埠定閱諸君逐日郵寄並無一份遺漏茲疊接諸君來函多有未嘗收到之報以致殘缺不全此係郵局遞寄時遺失實非本社漏寄此後倘有未收到之報請來片示明號數本社倘有報當即補寄一份俾成完璧特此通告即希公鑒

太報報稿

本報稿

本報無論何欄均可投稿海內外同業如以鴻著見賜竭誠歡迎特訂條例如下(一)短篇小說以千五百字為限雜俎欄每則最長不得過三百字愈妙(二)酬報分甲乙丙三等甲等每千字四元乙等二元丙等一元附注篇末(三)來稿須寫清楚每行二十八字連式者雖有佳稿亦從割愛(四)來稿願受酬者須開明住址簽名蓋章如僅簽名而不蓋章即作不受酬之稿(五)來稿概不發還其附有郵票及受酬者須開明住址簽名蓋章須與寄稿時相符(七)如有抄襲之稿為人告發酬金即轉贈告發之人

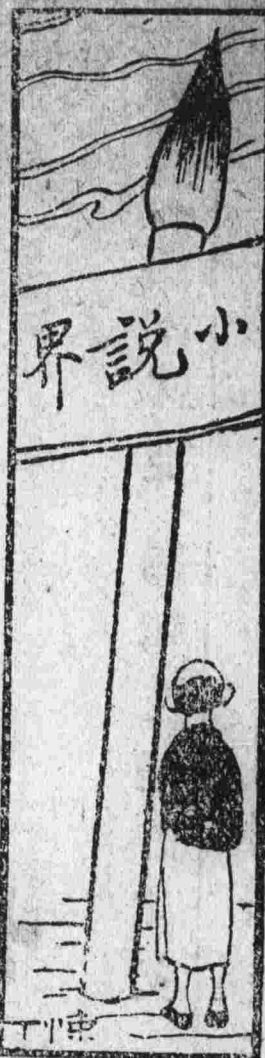
按訂成條者不在此例(六)酬金每屆陽曆月終向本會計處領取簽名蓋章

(八)來函關於稿件者書面請寫明小說日報編輯部收以免與他部誤件相混

中華郵務局特准掛號認爲新聞紙類

許塵父啓事

民國初元以迄今茲五光十色百怪千奇之趣聞瑣事刊布以來頗承海內嗜痴諸君謬相稱賞猥以謝陋受此歡迎握管之頃不自覺慚感之交集也適近有南昌周芝文粵東楊晉侯衡陽趙伯孚暨署名一飛諸君先後來函僉囑印行單本俾得速窺全豹云云拜命之餘益深惶愧唯此書係每日撰刊並非先有成稿况先出單本停登日報則於日報信用有礙如單本與日報並出又恐影響日報之銷路二者均難辦到有辜雅望負疚奚似特此道謝兼述歉忱再該書範圍甚廣包涵至鉅既承痴嗜益用踴勉而個人之識力既微耳目之見聞有限終恐遺大舉細貽笑大方自今以後更當博探周訪力求完美愛讀諸君倘有以十年來上海社會軼聞瑣供本書資料者投函錄示不勝歡迎之至一經採用除此書單本出版後奉贈一部外另具相當贈品用酬雅意至作法及文體一概不拘但求明白曉暢能將意思說出足矣俟教言敬祈勿棄是幸



近代小說家小史

李定夷

枕亞

李定夷。字健卿。武進人。別署墨隱廬主。初爲南洋公學高材生。民國初元。周君少衡。創辦民權報於海上。羅致人才至夥。余與吳子雙熱及兄天嘯。先後被延入社主筆政。時君已在社任事數月矣。諸同事中。若戴季陶。何海鳴。凌大同。牛壽生。蔣箸超。陳匪石輩。皆慷慨激昂之士。嶽奇瑰偉之才。而君尤英年勃發。才藻繽紛。熱血一腔。豪情萬丈。夙夜匪懈。筆不停揮。以划

本報代派章程

本報代派章程

本報乘時崛起，爲出版界放一異彩，材料豐富，趣味濃厚，與他種日報性質完全不同。出版以後，隨行可卜，各埠派報社及諸同志如欲代爲推銷，介紹無任歡迎。

(一) 承銷辦法：本報每日出三張，定價大洋三分。星期增刊，隨報附贈，零售僅加扣本報一份以上，六折。十份以上，五折。五十份以上，四折。一百份以上，三折。介紹介紹者，其辦法專爲各埠同志愛閱本報者，而設。凡介紹親友定閱本報至十份以上，送報一份。二十份以上者，送報二份。餘額推銷，逾期以定報日期爲準。

小說日報社發行部啓

卜何日。閱者每引爲恨事云。

枕亞氏曰。余性落落。鮮知交。獨與君善。相稔十年。未嘗稍有齟齬。昔人所謂耐久朋。庶乎近之。以君之才華志節。超軼庸衆。何事不可爲。固不必以文字見。卽以文字見。則本其所學。亦可爲經世文章。匡時著作。更不必以小說名。至因此無謂之浮名。而來猜點之謗。分釐莠之謗。尤足令人心癢已。君固貧士。上有老母。下有弟妹及妻孥。事著皆其責也。今者十丈京塵。旅居況惡。雖東塗西抹。結習未忘。而故人落日之情。游子浮雲之感。定必時時奔赴腕下。能毋提筆四顧。而慨天地之窄歟。然余年來處境。雖似較優於君。而人事拂逆。無可告語。精神之苦痛。或且視君爲甚。則余固無庸爲君悲。而自悲之不暇矣。

小说话

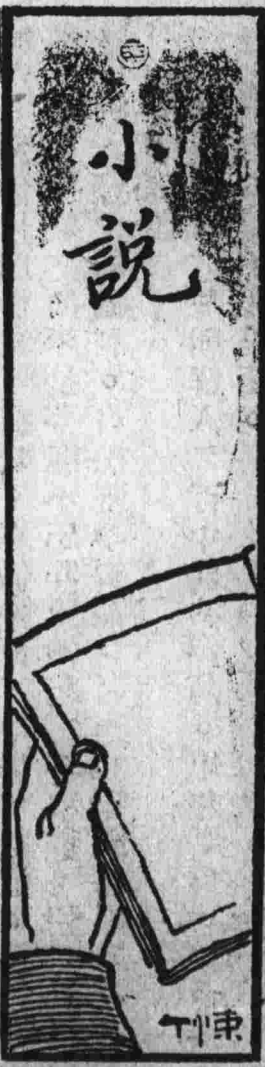
老牌子

三

蘇州城內的稻香村和陸稿薦。乃是兩塊無獨有偶的老牌子。這是人人都知道的。凡到過蘇州的人。大概都能夠知道這兩家的生意。終比別家的好。但所以比別家好的緣故。有些人以為是蘇州人有一種喜歡老牌子的心理。所以一見了這兩塊牌子。便十二分的信任他們。其實這種見解是錯誤的。原來稻香村的松子糖。和陸稿薦的醬鴨。滋味的確比別家的好。因此纔能夠保持他們的信用。須知蘇州人的嘴最厲害。他們辨味的能力。可以算得第一等。假使那兩家老牌子的店家。不注重貨色。只靠著牌子老。或是只借重廣告的力。我敢說一句預言。不到一年。這兩家店鋪。不是換店東。一定要關門了。

現在小說雜誌界裏。也有幾塊老牌子。他們的內容。是否能夠符合他們的牌子。我不能說。但現在的一般讀者。眼力却比前高多了。因此。我特地來提醒一聲。那幾塊老牌子。不要等到讀者的眼光。到了蘇州人辨味的能率。纔起來改良。那就未免太遲了。

小說



菊花收此不須開

(續)

劍禪

他近來連家信也不寫的。可見他委實忙得很。並非騙人。聞說某兩派又要開戰了。或者要預備各種公文。所以將這兒女私情。權且撇開。也未可知。碧芬着急道。罷咧。誰來相信你的花言巧語。你前月不是對我說。他得着進項很豐。而且最安逸的差使嗎。你不是說他心愛和平。不願再加入人家戰鬥旋渦麼。怎麼你今兒的話。又不同了昵。雲霞被伊說得無言可答。伊又說了許多動聽的話。方引得雲霞把他哥哥劉小琴的近狀。一一從實說出來了。你道小琴為何這樣留情昵。爲的前次某派與某派開戰的當兒。他着實有些微功了呢。某派中的主要人物十二分看重他。特地薦他一個美缺。并且把他的愛女嫁給他。他攀上高枝兒。自然夫貴妻榮。度他們的快活光陰。把家中的老母弱妹。和固有的未婚妻。都置之不聞不問。他的老母氣得了不得。但也無可奈何呢。碧芬聽了。這才恍然大悟。轉有說有笑的。若無其事了。這倒真出雲霞意料之外。就是讀者諸君。也有些不信呢。伊次日寫了一封很長的信。決決絕絕。回復了小琴的婚約。并一隻鑽戒。一同寄了去。不到幾天。伊天天所盼望不到的小琴的回信。居然來了。外附着一件物事。就是碧芬自己的赤金嵌寶戒指。他們倆就此一刀兩斷。各走各的路。

碧芬從此之後。把痴情妄想。統統拋到東海大洋去了。一顆心像明鏡似的。刷洗得一塵不染。伊時常對人說。世界上男人的心。最容易變化。他今天說愛你。明天看金錢分上。又愛上別人去了。

署樓之判因亟梓以行世用公同好此書用筆深入顯出意在言外
 推崇此書可謂至矣而此書價值亦概可想見也茲已印竣洋裝精
 ▲全書六冊。定價兩元。▲特價六折。一月為限。
 然皆割絕文義不抵庸目識者恨之今本局竟得此書最初石印
 東越許廬父先生序中稱謂不讓紅樓夢儒林外史又以趙某焚書
 訂六巨冊欲為名著廣流傳僅定兩元之價書印無多購請從速
 ▲外埠加郵費一角七分。發行所清華書局

余識海虞徐子天嘯枕亞昆仲於海上五載於茲矣天嘯擅鐵筆所
刊金石諸章上規秦漢枕亞則以小說鳴於時每出題遐邇風行顧
其八皆恂恂儒雅與人言訥若不出諸口世以方陳氏二難良非
過譽著述餘暇尤喜臨池其書法亦相伯仲蓋能蒼漢晉諸賢之
長而參以己意者過庭所謂愁針垂露之異奔雷墜石之奇鳴飛獸
牙代足潤例如左

丈二尺六圓	八尺四圓	每字二圓	以一方尺爲度過則遞加
橫幅	整幅同堂幅	半幅同屏幅	●冊頁 每件一圓 四尺一圓
如須聯述者亦可面議	金箋加倍劣紙不書磨墨一成	天嘯金	

己未立春日天台山農訂

本書宗旨排斥金錢勢力發揚獨立精神言情已造高峯警世尤稱良鐸得此一編玉梨魂且確乎在後遑論其他全書十餘萬言▲洋裝一冊▲定價六角 發行所清華書局

張舍我短小說集

青年小說作者張舍我先生所撰小說思想新穎着筆不落恒蹊且一篇有一篇之立意用誠懇刻實的文字描寫現代社會之種種現象與缺點而陳述其自己之批評或主張一般文學界咸許爲確有見地故讀先生之小說者莫不有深刻之感想而歎其意味之永雋也本社茲特商請先生自選其得意之作十五萬言彙爲專集以饗讀者一俟編輯告竣即行付梓明年大約三月間可以出版特此預告又讀者諸君如對於先生之創作有科學的分析的批評(須逐篇說不宜混談)至爲歡迎當擇其言之公正而的當者附刊於說集之後以供參考出版後當以說集爲酬

此書集許先生新舊名著計百篇都數十萬言先生于新舊文學各種小說無不瞭然此書所選每篇各別一體不但作優美小說讀實可爲初學小說之範本現據北平先生爲編次準民國十二年所擬限出版前日爲止內容及書目目錄六折實洋一元二角郵費在內預約期滿所交道路清華書局再宣布

上海克能海路
學社廣告
二廉

價雅 即術有

電話中央一千〇五

上海北車站南首三廟
克能海路

學社廣告

打字科男女分室教授鹽費七元每月
日練二時三月畢業每日六小時
月畢業

英文速記函授科鄧厚冰氏費一年
心血編此講義共十二課非常簡易
學者無不稱美學費二十元特製中
速練習簿每本三角

幻術科中德新法神奇莫測分面授
函授兩部書費低廉凡學某種均有
某種之精美幻具奉贈第一期幻術
目錄說明書每冊四分詳章函索即
寄有志士女盡興乎來

幻術月刊登載各種最高尚最文雅
之遊戲法現已出版三期每期待價
一角全年十二期大洋一元

珠算銀表通各法詳備具有先令金磅
合規銀表十餘張又檢用自修用
學校作課本均宜適每冊小洋五角
規銀合銀元表無論什麼市價幾兩
銀子一紙即得非常簿便袖珍本布
面一元一紙面八角

英文動字應用介字辭典每冊實價
小洋六角

廣告部本社章程每日索者紛紛本
社所出幻術月刊刊術目錄說明書
以及其各書館路易廣非推普極
全國各地華僑購者亦不乏人故
歐美各埠均有極大效力廣告刊
登廣告者均有極大效力廣告刊
每頁六英寸高四英寸闊一十元
半頁六英寸高四英寸闊一十元
中夾頁及彩色紙廣告均按底計算
已翻譯部代售中英德文文件價格克

雙雲記

(十七)

松陵趙眠雲著 海虞雙熱評

舉家哀慘。而尤以情雲為甚。哭母而瀕於死者數四。雲士亦哭之哀。情雲雖小。思慮已深。雖待父愛寵。然頗慮他日父母來時。或生變故。故尤痛也。壽門亦傷感非常。自以昔年貧賤。全賴賢妻內助。米鹽細故。以女工佐之。一不以聞。俾我得專心讀書。得有今日。今雖削官歸來。名譽尚不損。且官囊雖不甚豐。比之昔時境地。已不可同日語矣。方思同享林泉之福。乃中道分離。昔人詩。所謂願將終夜長開眼。報答生平未展眉者。不啻為我詠也。草草亡詩數十章。每章詳注事實。讀之令人感動欲涕。情亦可謂重矣。祝子長挽以長聯。有相夫不終。臨沒泣將愛女託等語。壽門謂為情真語摯。如聞其聲也。其他交游中祭文哀挽之作。佳者甚多。不容備述。然終不能逾壽門悼亡之作。以肺腑中哀情。皆一一流出者也。

評

雙雲曰。婦人女子受疾病時。其迷信之觀念。輒益深摯。觀於李夫人。可以隅反矣。病不乞靈於藥石。而乞憐於不痛不癢之仙方。今之愚婦。往往然矣。作者寫一李夫人。慨乎言之。意在發人深省。此篇小說。處處足以針砭社會。閱者當著眼於此等處。若乃咬文嚼字。較量其辭句之工拙。此豈善讀雙雲記者哉。

前頭兒女。往往受後母不良之待遇。情雲慮得是。故哭得彌苦。壽門痛賦悼亡。下的未嘗不是真淚。然若以情雲之淚。與壽門之淚。分別作精密的化驗。則情雲之淚。當更酸於壽門之淚耳。

第十一回 續膠

舉家慘淡。室中寂寞。移棺蕭寺之後。每於昏夜。靈座時有鬼哭之聲。情雲究年少。婢媼多畏夜者。於是壽門定計。迎其寡姊陳氏者至其家。為情雲伴。而多添一爐。使宿於金公子書舍之傍。寡姊無子女。雖立夫姪為子。未之親撫也。子然一身。來壽門家。頗適宜。且文理亦好。與雲士情雲談。頗相得。時教情雲刺繡之女師已他去。壽門以為即請陳氏姊教姪。為尤相宜也。金公子亦以姑母稱之。姊嘗謂弟得此快婿。殊堪賀。惜弟婦早沒。為可憐耳。壽門曰。我正為此感傷。故近來對於一切世故周旋。恒願謝絕之。人生於世。所謂如輕塵棲弱草。此語殊可味也。姊則曰。弟方強仕之年。固不必作此灰心語。且又無子。鸞膠之續。不可緩也。俟情雲姪滿服。可提議矣。現在聞已有數友。願為弟作冰上人。弟意何如。壽門曰。吾不再續矣。情雲嬌小荏弱。性敏慧。又善病。萬一續娶不賢。則我愛女。何以對我亡婦。按此雖直探下文。語意却仍反照也。盧衣之變。我不忍目睹也。姊曰何至於此。但須慎擇得當耳。壽門仍堅決曰。姊休再言。益傷我心。此事決不為也。姊又曰。宗祧之事奈何。曰我有愛女。有佳婿。算不得半子乎。姊曰。聞金健若亦止此一子。豈能贅入李門。壽門曰。異日我女生得兩男。一姓金。一姓李。可耳。即不能。我亦可以從子為子。此不難處置者也。姊無以此為言。姊以壽門之堅決無游移也。信之。蓋姊頗識壽門性情。究係同懷也。今之勸其續娶。半亦探其口氣何如耳。其後與情雲語。謂爾父殆不復續娶矣。以向所語告之。情雲曰。是不可。我父年未就衰。我又無兄弟。此事決不可廢也。按情雲存心如是。不嫌賢孝矣。(未完)

屋父愛文

吾友東越許廣父性奇癖好古文不讀秦漢以下書沈潛左孟莊騷之學得其神髓今倦游返滬貧無以活而文亦益工余憐其窮而佩其文之工也強之粥文為定例如左 壽文 壽文 各一 聯五元 小說文言每千字五元 白話每千字三元 駢文詩詞及新體文均不作 壬戌孟冬之月虞山徐枚並代訂

又說。再講這進差錢。也是沒有一定的。從幾十塊錢到幾十萬塊。已都有過例兒。這要看那出錢的人的身家財產。拿來作標準的。像你先生的產業。至少也有一百多萬。那麼。就出了一半。也不為多。出得十分之一。也不為少。你自己斟酌着罷。這數目開得大了。把個伯堪驚得發起癩來。半晌。說不出一句話兒。那人這沒講話。這假丈夫已經等得不耐煩了。喝問怎樣了。你這便算答應了麼。伯堪頓聲求道。衆位哥們。這數目。只怕沒有這個譜兒。況我也沒有這許多產業。話未說完。那假丈夫大怒道。放你的屁。誰有這多工夫。去調查你的財產。老實說一句。我好好一個妻子。給你侵佔了去。聽在衆位哥面上。不來取你的命。這已經是大大地便宜了你。我很知道你的家私。就是盤剝剝了來的。平時要問你借了一塊兩塊。比要了你的性命還難。如今鬼使神差。你自己送了進來。這叫

上海近十年目觀之怪現象

三十九

東越許廣父著

天賜其便。有道是天與不取。反受其禍。我却不肯隨便便。把個機會丟撇。今兒個非要你十萬塊錢。斷斷不得干休。劃一不二。釐毫讓。心虛聽到這裏。又狂笑起來道。他這生意做得規矩。光景倒是百年老店的資格了。采臣也笑了一笑。又道。這伯堪那會聽過這樣大的支付款目。只這一句話兒。已經嚇得他一佛出世。二佛涅槃。你說話劃一不二。便算打個一折。也還得萬金之數。這不是真個比要了他的命還難了。當時只得再三哀求。甚至急得痛哭起來。最後還是那班無賴們。做好歹。果真打了一個一折。請明一萬塊錢。即刻交付。不得延緩。這伯堪也真調皮。還想在支付單上做點暗記兒。想找個人來解圍。那知這班人都是老嫗這飯盆的。一點也不肯放鬆。定要替他代起稿子。叫他照樣寫了。又在他身邊搜出一個圖章。蓋上印兒。當即公舉一人前去領款。直等款子到。還把他們

上海近十年目觀之怪現象

四十

東越許廣父著

麼家眷不家眷。有了錢。還怕尋不到新家眷麼。心虛聽了。微笑不語。我笑道。那回子。你就對我說到這裏為止。以後的事情。我也沒有曉得了。采臣笑道。以後便是伯堪家人。把伯堪尋救出。伯堪雖然禁人傳說。但已開得通國皆知。而且人人都曉得這事的主動。還出在他令郎之手。伯堪先還沒有知道。後來金生因這批無賴分贓而遁。自己枉做了一樁事業。却得不到一文好處。少不得要尋那定謀的參謀先生說話。那參謀也正痛恨計畫失敗。懷裏得了不得。那金生再三埋怨。語氣之間。好像還疑心是參謀自己作的弊端。這一下子。可把那位參謀先生。氣得一個半死。言語之間。不免衝突了幾句。試想這金生又立刻敬了他一頓耳光。兩人大鬧起來。金生還召集全體部下。開了一個緊急會議。要嚴嚴的處治那參謀。雖經旁人調解。沒



藝林

無名女子詩 (十) 枕亞手

冷香亂散翠裙羅。嬌面低迴惜鏡波。黛蹙可憐甜藕少。花中偏是苦心多。
賭唱歌珠串長。涼雲飛下覆鴛鴦。不嫌那箇櫻桃口。也作蓮花一種香。
尖尖菱角刺紅波。偏與荷花宛轉通。欲折荷花還住手。情將菱角比鞋弓。
夢香窩
洞房清絕似深山。若裏瓶笙靜掩關。四壁秋蘭一簾月。玉琴橫枕坐中間。
荷蕖香暈晚烟痕。橫玉吹殘欹夕櫺。滿地苔花繡綠。涼蟾瘦蝶吊秋魂。

野乘

傳善祥別傳 (十) 丁嘯雲

后挽之起曰。是何三事。卿第言之。善祥曰。一請召父弟入宮。與臣一面。一請將秀清急選正妃。毋令缺望。一請將舊婢桂紅。及鴛鴦。仍使服役。后曰諾。隨出宮告知秀全。須臾宮嬪傳曰。傳善祥所請三事。一一准行。着赴舞鸞殿候旨。

善祥顧宮嬪曰。往謝王恩。願將王賜冠服界我。宮嬪急捧以進。整妝已畢。衆即簇擁而行。蓮步珊珊。雲裳冉冉。真似姮娥出廣寒宮矣。
行至殿前。從容俯伏。向秀全奏曰。謝陛下天恩。旋又轉身伏於后前曰。若非娘娘曲折開導。臣幾至死不悟。代表三事。傳諭已蒙恩准。臣妾無任感戴之至。
秀全見其婉而知禮。中心大悅。即曰。朕爲開國之主。豈肯食言。卿之舊婢。已令在迎祥院伺候。卿歸時自見之也。卿父弟已爲國戚。明日降旨召入。俾卿一叙天倫之樂。至秀清妃位尙虛。朕願與天后商議。擬遣朕妹宣嬌下嫁。卿視爲可行否。善祥拜謝曰。此尤見曲全之至意。設以臣妾故。致彼離心。臣妾侍陛下。亦不安矣。秀全大笑曰。卿忤朕時。心可安否。善祥不覺面泛桃花。含愧而立。
皇后傳諭設宴。爲新才人賀喜。秀全曰。皇今日做女蘇秦。能以梨花妙舌。移轉美人之心。功實第一。朕不知何以報也。后笑曰。如陛下先時說辭。恐言語科將擢之門外耳。宴罷。后命掌龍鳳燭親送秀全善祥。同歸迎祥院。

筆削

畫竹記 顧佛影

秋在生。蘇人。年二十餘。以書法名於時。識者見其書。輒謂其能以家意行狂草。鬆秀奇古。妍媚而蒼勁。以擬古之人。則冬心板

橋彷彿似之。顧秋之所擅。不獨書也。詩筆亦清絕。特以所作不恆示人。故人轉不見知耳。秋有友霍子昭者。留日學生也。同國後即任楚省某學校校長。既履職。即以電達秋往助教務。秋念素居孤陋。遠遊亦大佳事。且楚亦名邦。不可不一瞻白雲黃鶴之勝。計決遂復電報可。聞日自東裝行。某專校在雲夢城北門外。後枕高山。山水蜿蜒下注。瀟瀟爲淺澤。七八月雨盛之交。山水大至。澤小不能容。旁溢入漢。附近漁人。各就澤口張網。無不滿載。魚口翕張。而漁人笑口與之同張。顧城中魚積如山。其價亦與土宜並賤。是校址即臨澤上。啓窓即聞魚腥。而雲水混漾。動蕩几席。殊有勝致。楚本多竹。而雲夢尤繁。山之麓。澤之濱。千畝縱橫。非稻畦即竹林也。秋在途間。對景已覺神往。及抵校卸裝。霍出相迎。歡然道故。並導秋周覽校舍。大夏百間。氣象宏麗。云係某書院舊址。春來所葺理者。旁有曲徑。上達高坡。坡上別建樓屋十數幢。用館職教員眷屬。秋無眷故仍宿校內。免別居荒寂也。晚間霍置酒爲秋洗塵。并介見諸同事。酒次秋遍詢諸人皆異省籍。獨一白拾少年與已接席者。操吳語甚圓。因就通殷勤。始知自姓字蓉莊。亦留日生。霍聘之來。教授博物等科。霍曰。白先生與君同桑梓。性情尤和易。後此論交。定能親洽。因轉問白曰。聞君令妹。已受本城女中學之聘。今將以何日蒞此者。白曰。舍妹欲來已久。特以我兄妹皆遠出。老母在家無人侍奉。故遲延未決。今弟已電囑其率母同蒞。計程明日可到。霍曰。老伯母同來更妙。翠雨坡餘屋正多。明日當飭役先往洒掃一過。以候高軒。白稱謝。(未完)

此君軒漫筆

默野僧。四川內江人。戒律謹嚴。辟穀養氣。生平未嘗持經咒。問其年。不自知。父老相傳數百歲人。形狀常如四五十歲。林方伯侯宰內江。常見之。越二十餘年。公爲鹽茶道。聞其尙存。迎請至道署。方伯作宰方壯年。至是頭已斑白。而僧猶是昔容。留三日。堅請還山。余時在成都省城。往見已不及。此乾隆五十四年春初事也。聞其在署。終日啖一二菜。或飲水少許。餘惟盤膝默坐而已。夜則趺坐一室中。不停趾。人有請閱。不甚酬答。總督孫補山中堂。親造禮謁。訪詢終身。竟不答。惟於炭爐灰上。火簫書六字曰。仁江米上三。隨寫隨撥去。初不悟其旨。後亦未知果有應驗否也。余於嘉慶七年。重游蜀。聞僧尙無恙。僧本無姓名。以其閉口不言。又儀節極疎野。人遂名之默野僧云。

游記

游魯小記 (八) 宜興徐

晚間重遊趵突泉。無夜市。濟南桃甚美。坐泉旁石上。購數枚食之。適值月懸如畫。水底天與泉中月。蕩漾競勝。所食佳果。香甜鮮爽。亦旅中之樂境也。
七日午後六時。全國農業討論會。又假農商埠公園。舉行聚餐禮。並邀請田兼省長實教兩廳長。及地方團體等。而爲五日之答禮焉。余與唐君少山。何君向平等。以審查事後至。未與攝影。至則早已入席。田兼省長。正在演說。余座較遠。僅聞其聲而已。次爲

諸海

什錦小說 劍輝

碧欄杆畔。丁字橋前。密司得李和密司得。正在那裏談天。密司得李說。華年似水。

捧腹齋漫錄

明成化初。邢有爲蘇郡守。以民多隱田。立清丈法。或諷以詩云。量盡山田與水田。只留滄海共青天。如今那有閑洲渚。寄語沙鷗莫浪眠。意致深遠。諷刺無窮。
劉潛夫有方士傳詩云。但聞方士騰空去。不見童男入海回。無藥能留炎帝在。有人曾哭老聃來。雖屬諧謔之作。却是點化不少。
吾鄉某名士。有子三人。皆爲庸醫所殺。有妻妾二人。日爭風。擲盆丟盆。叫罵不息。某恨甚。援筆大書曰。女人殺而天下平。郎中死而天下不病。亦奇談也。